

ITENS DE AJUDA PARA PRODUÇÃO DE AULAS PARA O PORTAL



Professor(a), com o intuito de ajudar no processo de elaboração e validação de aulas enviamos uma série de itens que precisam ser atendidos quando da sua criação.

1. O título da aula está claro e relacionado ao tema trabalhado?

2. Os objetivos da aula têm relação com a Avaliação?

❖ Os objetivos cognitivos de aprendizagem devem estar de acordo com as estratégias utilizadas durante a aula e a avaliação. Lembre-se que uma aula bem sucedida deve ter seus objetivos alcançados e isto só se confirma pela avaliação da referida aula. Portanto, objetivo e avaliação têm estreita relação.

3. Houve sugestão de inclusão de recursos oferecidos pelo banco de recursos do Portal e/ou o Banco Internacional?

❖ Ao utilizar recursos como áudio e/ou vídeo, tenha em mente que há estratégias definidas por vários especialistas sobre o assunto. A utilização de vídeos ou outro recurso em processos educativos depende de um planejamento criterioso.

4. Houve cuidado e atenção com a inserção de textos de outros autores para que nada possa caracterizar plágio?

❖ Quando quiser apresentar na íntegra um trecho de um livro, uma poesia ou qualquer outra redação longa, inserir um link. Não redija TODO o texto.

❖ Não utilize imagens escaneadas de livros. É proibido. *O que é permitido?* Mostrar a capa do livro e inserir seus dados (título, autor, editora).

5. Houve cuidado em relação aos recursos sugeridos para que não haja a possibilidade de acesso a conteúdos inadequados?

- ❖ Ao sugerir uma visita a uma página na internet ou a um blog ou vídeos do youtube, verifique a existência de figuras ou fotos inadequadas, violentas, eróticas ou de gosto duvidoso.

6. Inseriu o nome do validador (caso exista) no campo co-autor?

- ❖ Também nesse espaço é possível inserir todos os que colaboram na produção.

7. Fez correção de português em todo o texto

- ❖ Cuidado ao redigir seu texto. Não se esqueça de fazer uma verificação do português antes de publicar sua aula. Leia e releia várias vezes, verifique a pontuação, a concordância entre o sujeito e o verbo, o plural das palavras e o sentido das frases, porque o que parece claro para você pode não parecer para o professor que está lendo. Seu trabalho é para o outro. Se possível mostre sua aula para outras pessoas lerem.
- ❖ Ao escrever suas aulas pense que elas serão lidas por professores de todo o Brasil. Muitos não têm formação específica na área. Utilize vocabulário adequado e de fácil entendimento. Cuidado com propostas utilizando expressões rebuscadas. Uma redação de qualidade deve ser simples, clara e objetiva.

8. Inseriu o link nos endereços web e vice-versa

- ❖ Ao inserir links da Web em suas aulas verifique-os antes de publicar e insira o endereço por extenso junto com o link. Se possível escreva a data de quando pesquisou.

9. Inseriu imagens em sua aula?

Ao inserir imagens em suas aulas tome os seguintes cuidados:

- Nas fotos produzidos pelo professor colocar "imagens do próprio autor" e colocar legendas. Atenção ao uso excessivo de fotos de crianças trabalhando, tornando a aula imensa e sem qualquer objetivo para o professor de outras regiões que buscam o assunto.

10. Informou autores e fonte de imagens ou recursos externos

- ❖ Não se esqueça de inserir os créditos nas imagens retiradas da Internet (copie e cole o link de onde a retirou).

11. Há pelo menos 3 tipos de atividades para os alunos trabalharem dentro de cada arquivo de aula?

12. A aula pode atender a mais de um nível de ensino ou modalidade:

- ❖ Ao criar sua aula verifique se é pertinente a mais de um nível de ensino (fundamental inicial/final ou final/médio ou médio/profissional) ou a outra modalidade, por exemplo, o EJA (1º e 2º ciclos) e educação escolar indígena. Não esqueça também de, ao escolher outros níveis, destacar a importância do texto principal ser substituído por outro mais adequado.

13. Atenção à temática da aula.







- ❖ Antes de criar sua aula, faça uma busca nas que já foram publicadas, para não incorrer em repetições desnecessárias. Como por exemplo: "Aquarela" do Toquinho, há várias aulas com o tema, quase todas semelhantes. Outro exemplo: a escrita do nome, na Educação infantil (Meu Nome, Meu sobrenome, etc). Na área de Educação Física está extremamente recorrente o tema Capoeira.

14. Cada atividade está detalhada e bem orientada?




15. Em relação às estratégias:

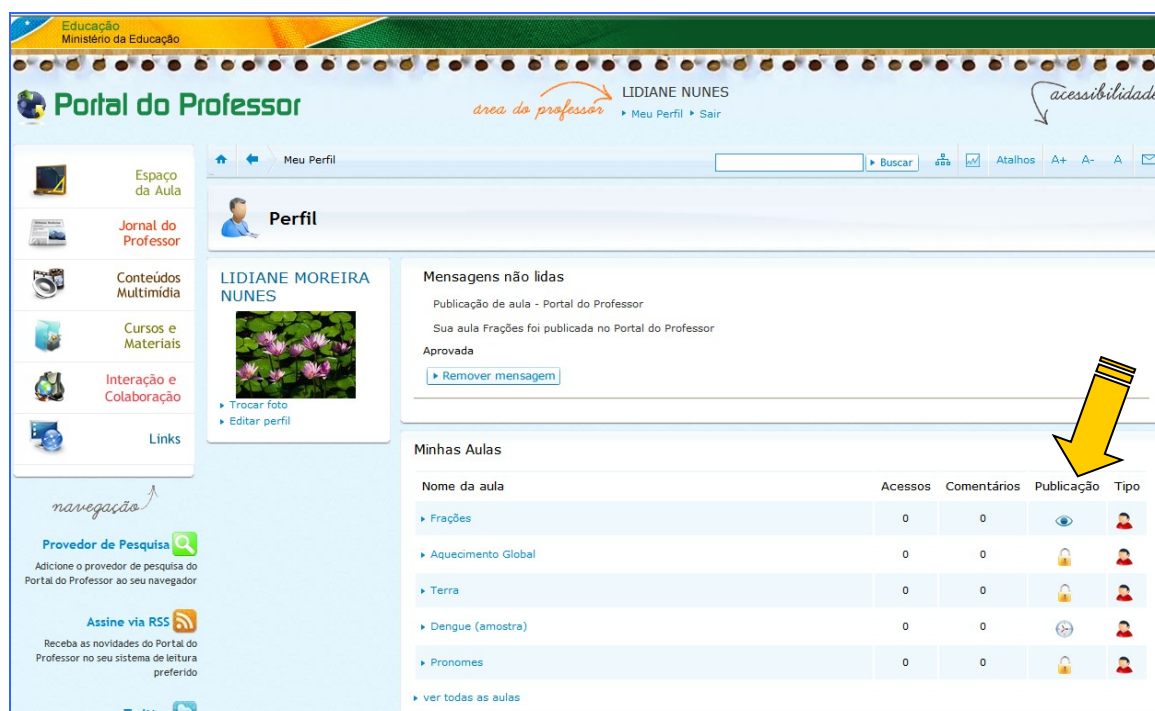
- ❖ Privilegie estratégias em que os alunos sejam os atores principais. Evitem aulas expositivas.
- ❖ Proponha atividades que tratem de pesquisas, debates, experimentações, trocas de informações para que ocorra construção, colaboração entre colegas, registros e divulgação dos novos conhecimentos.
- ❖ Procure proporcionar aos alunos atividades que contemplem a interação, porque é neste ambiente que a aprendizagem acontece. Proponha atividades exploratórias, que favoreçam a troca, a colaboração e a cooperação.
- ❖ Direcione a sua aula para que estimule a curiosidade, a pesquisa, a discussão, a polêmica.
- ❖ Proponha atividades que possam contribuir com o desenvolvimento dos alunos nos diversos aspectos: conceituais, procedimentais e atitudinais.
- ❖ É importante, também, que os alunos se sintam desafiados a resolver problemas e tomar decisões a respeito do que é preciso estudar, refletir e produzir. É igualmente importante que a organização da tarefa garanta a máxima circulação de informações possível entre a turma e o professor e entre os próprios estudantes e que o tema explorado não seja um objeto escolar sem significado social.
- ❖ Não confunda estratégias com excessivo uso de recursos.
- ❖ Tenha uma visão interdisciplinar do seu tema. Ex. Uma aula sobre algas, poderiam explorar: ciências (importância ambiental e valor nutritivo), educação artística (estudo das formas, texturas e cores das algas), história (cultura oriental quanto o uso das algas nos alimentos), geografia (localização das variedades de algas) e outros mais.

16. Conteúdos que podem ser utilizados em sua produção ampliando ainda mais o potencial pedagógico de sua aula: (para acessá-los, clique sobre o link)











- ❖ Coleção de recursos multimídia  ⇒ [RECURSOS](#)
- ❖ Textos que exploram a aplicação dos saberes científicos em nossa vida cotidiana  ⇒ [MATERIAIS](#)
- ❖ Aulas dos Programas "Sala de Professor" produção da TV escola  ⇒ [SALA DE PROFESSOR](#)
- ❖ Site da TV Escola  ⇒ [TVESCOLA](#)
- ❖ Links diversos  ⇒ [LINKS](#)
- ❖ Literatura infantil  ⇒ [LITERATURA](#)

17. As aulas produzidas no Portal do Professor aparecerão no seu perfil com os seguintes ícones:

- ❖ Ícone do cadeado  ⇒ quer dizer que a aula está na área privada do professor, onde só ele tem acesso.
- ❖ Ícone do relógio  ⇒ aula em avaliação. Foi enviada para o Portal e está sendo analisada para posterior publicação.
- ❖ Ícone do olho  ⇒ sua aula está publicada no Portal do Professor



The screenshot shows the user profile page for LIDIANE MOREIRA NUNES. The page is titled 'Portal do Professor' and includes a navigation menu on the left with options like 'Espaço da Aula', 'Jornal do Professor', 'Conteúdos Multimídia', 'Cursos e Materiais', 'Interação e Colaboração', and 'Links'. The main content area is divided into sections: 'Perfil' (with a photo and 'Trocar foto'/'Editar perfil' options), 'Mensagens não lidas' (with a message about a published lesson and a 'Remover mensagem' button), and 'Minhas Aulas'. The 'Minhas Aulas' section contains a table with columns for 'Nome da aula', 'Acessos', 'Comentários', 'Publicação', and 'Tipo'. A yellow arrow points to the eye icon in the 'Publicação' column for the 'Frações' lesson.

Nome da aula	Acessos	Comentários	Publicação	Tipo
Frações	0	0		
Aquecimento Global	0	0		
Terra	0	0		
Dengue (amostra)	0	0		
Pronomes	0	0		

ACESSE TAMBÉM:



[Sobre o Portal](#) ⇒ informações sobre o Portal do Professor.



[Mapa](#) ⇒ Mapa do site.



[Estatísticas](#) ⇒ Estatísticas do Portal.



[Fale Conosco](#) ⇒ Envie sugestões, dúvidas e críticas para a equipe do Portal do Professor.



[Reflexões Pedagógicas](#) ⇒ orientações pedagógicas que ajudarão na concepção da aula.



[Utilizando a Ferramenta de criação de aulas](#) ⇒ passo a passo do preenchimento de cada campo da ferramenta de criação de aulas.



[Criando Equipes no Portal do Professor](#) ⇒ passo a passo sobre como criar uma equipe no Portal e elaborar uma aula em grupo.