
Conhecendo a preposição.

08 p.; il. (Série Plano de Aula; Língua Portuguesa)

ISBN:

1. Ensino Fundamental – Português 2. Gramática
3. Educação Presencial I. Título II. Série

CDU:37.046.12

Plano de Aula

CONHECENDO A PREPOSIÇÃO



Nível de Ensino

Ensino Fundamental/
Anos Iniciais

Ano / Semestre

5º ano

Componente Curricular

Língua Portuguesa

Tema

Gramática

Duração da Aula

3 aulas (50 min cada)

Modalidade de Ensino

Ensino Presencial

OBJETIVOS

Ao final da aula, o aluno será capaz de:

- D12 – F1 – PORT Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc; identificando o conceito da preposição, bem como a sua importância nas frases;
- D1.2 – F1 – TEC - Identificar, reconhecer, indicar, apontar, dentre diversos objetos, aquele que corresponde a um conceito ou a uma descrição, utilizando *e-mail* e *sites* de busca;
- D3.2 – F1 – TEC - Aplicar relações já estabelecidas anteriormente ou conhecimentos já construídos a contextos e situações diferentes; aplicar fatos e princípios a novas situações, para tomar decisões, solucionar problemas, fazer prognósticos etc., utilizando o *Twitter*, o editor de textos (*Kword*) e recursos de *cloud computing* (*Google Docs*).

PRÉ-REQUISITOS DOS ALUNOS

- Dominar a leitura e a escrita;
- saber enviar *e-mail*;
- ter noção de utilização de *sites* de busca;
- ter noção de utilização do editor de textos (*Kword*);
- ter noção de utilização do *Google Docs*.

RECURSOS/MATERIAIS DE APOIO

Laptop educacional;
acesso à Internet;

papel A4;
Impressora.

GLOSSÁRIO

Google Docs: é um pacote de aplicativos do Google baseado em AJAX. Atualmente compõe-se de um processador de texto, um editor de apresentações, um editor de planilhas e um editor de formulários.

Locução Prepositiva: Chamamos de locução prepositiva o conjunto de duas ou mais palavras que, exercendo a função de uma preposição, estabelece a ligação entre dois termos.

Twitter: é uma rede social rede social que permite os usuários enviar e receber atualizações pessoais de outros contatos (em textos de até 140 caracteres, conhecidos como “*tweets*”).

Disponível em: <http://pt.wikipedia.org/>
Acessado em: 22.04.2012

QUESTÕES PROBLEMATIZADORAS

Vejam as frases:

Morreu infarto.

Fui ao shopping meu primo.



Quais são as palavras que estão faltando?



Porque elas são importantes?

LEIS, PRINCÍPIOS, TEORIAS, TEOREMAS, AXIOMAS, FUNDAMENTOS, REGRAS...

Preposição

De acordo com Mesquita & Martos (2009), preposição é a palavra que relaciona dois termos entre si, de tal forma que o segundo completa ou explica o sentido do primeiro. Algumas das principais preposições são:

a, até, de, entre, perante, sob,
ante, com, desde, para, por, sobre,
após, contra, em, per, sem, trás

Uma preposição pode indicar diferentes relações entre dois termos, de acordo com o contexto da frase. Exemplos:

1. Este cachorro é **de** João.
↳ indica posse
2. Vinha **de** longe.
↳ indica origem
3. Era uma bandeja **de** inox.
↳ indica matéria
4. Morreu **de** infarto.
↳ indica causa
5. Viajamos **de** avião.
↳ indica meio, maneira

LEIS, PRINCÍPIOS, TEORIAS, TEOREMAS, AXIOMAS, FUNDAMENTOS, REGRAS...

6. Falava **de** seu passado.
↳ indica assunto
7. Ficou **em** casa.
↳ indica lugar
8. Terminou **em** poucas horas.
↳ indica tempo
9. Formou-se **em** nutrição.
↳ indica especialidade

Locução Prepositiva

Muitas vezes, a preposição é representada por um conjunto de palavras que recebe o nome de locução prepositiva. Ex.:

– Locução prepositiva = **durante**

“**Ao longo dos** últimos dois meses, um pequeno exército de pesquisadores científicos infiltrou-se pelas terras de Rondônia (...)”

As locuções prepositivas sempre terminam com uma preposição. Observe:

Abaixo de, embaixo de, ao redor de, junto a, longe de, acima de, de acordo com, em vez de, graças a, ao encontro de, além de, ao lado de, fora de, em cima de, a respeito de

Fonte: Mesquita, Roberto Melo. **Gramática Pedagógica**, 30 ed. Vol. único, São Paulo: Saraiva, 2009.

PARA REFLETIR COM OS ALUNOS



Você sabia que a preposição “até” pode vir acompanhada de outra? Que no caso é a preposição “a”?

Analisemos mais alguns exemplos:

Fomos juntas até à igreja.

Prosseguimos caminhando até ao departamento de pessoal.(...)

Fonte: <http://www.mundoeducacao.com.br/gramatica/ate-ate-a.htm>
Acessado em: 17.04.2012

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO PROFESSOR



1ª aula

Professor, a aula poderá ser iniciada com breve explicação do assunto que será abordado na aula, ou seja, anunciando a importância das preposições na construção do texto. Para tanto, as questões problematizadoras poderão ser regatadas. Ex.: “Morreu infarto”, Fui ao shopping meu primo”. Seria interessante anotar essas frases, e outras que possam surgir, na lousa. Em seguida, indague os alunos: “O que está faltando nas frases?” Ao revelarem as palavras que faltam, diga-os que essas palavras são chamadas de preposição.

Feito isso, solicite aos alunos que, em grupo, abram o navegador de Internet do *Laptop Educacional* (*Mozilla Firefox*), [**Metasys**> **Favoritos**> **Navegador de Internet**] e pesquisem em *sites* de busca sobre as preposições, seu conceito e exemplos. Logo após, convide os alunos a abrirem seu *Twitter* e postar qual é a importância da preposição nas frases. Cada grupo deverá responder o *Twitter* dos outros grupos, acrescentando algo e/ou *retwitando* a postagem de outro grupo. Após essa atividade, é interessante comentar sobre os conceitos e as preposições pesquisadas, exemplificando cada preposição com frases e salientando a sua importância na construção do texto. Professor é importante explicar aos alunos que o *Twitter* é uma rede social que permite enviar e receber mensagens de até 140 caracteres. Dessa, forma, eles deverão ser breves em suas postagens.

2ª aula

A aula poderá ser iniciada entregando para os grupos de alunos, alguns conjuntos de frases. Ex.:

Limpei a casa para minha tia.	Limpei a casa com minha tia.	Limpei a casa de minha tia.
Fui à padaria para minha mãe	Fui à padaria com minha mãe	Fui à padaria de minha mãe.
Comprei o carro para meu pai.	Comprei o carro com meu pai.	Comprei o carro de meu pai.

Feito isso, solicite aos alunos que leiam as frases e observem as semelhanças e diferenças entre elas e anotem, no editor de textos, do *Laptop Educacional* (*Keyword*) [**Metasys**>**aplicativos**>**Ferramentas de Produtividade**>**suíte de escritório**>**Processador de textos**], as características observadas. Realizada a atividade, cada grupo poderá expor as características que observou nas frases. Neste momento é interessante ir mostrando para os alunos o sentido que as preposições exercem nas frases. Por exemplo, a preposição “para” aparece com o sentido de finalidade, a preposição “com” é utilizada no sentido de associação e de companhia, a preposição “de” traz o sentido de posse.

3ª aula

Professor, a aula poderá ser iniciada explicando aos alunos que eles deverão escrever um texto com o máximo de preposições possível. Feito isso, poderá ser solicitado aos alunos que abram o navegador de Internet do *Laptop Educacional* (**Mozilla Firefox**), [**Metasys**> **Favoritos**> **Navegador de Internet**], e acessem seus *e-mails*; Logo após abram um convite para o *Google docs*, enviado anteriormente pelo professor. É interessante explicar para os alunos que com a utilização do *Google docs*, todos poderão, ao mesmo tempo, ter acesso e modificar o documento. Neste documento haverá o início de uma história a qual eles deverão dar sequência. Cada grupo terá um determinado tempo para escrever 1 parágrafo. Ao final da atividade, uma leitura coletiva do texto poderá ser feita e elencado o sentido das preposições nas frases do texto.

TAREFA DOS ALUNOS



1ª – Os alunos deverão participar do diálogo nas aulas;

2ª – Os alunos deverão abrir o navegador de Internet do *Laptop* Educacional (*Mozilla Firefox*), e pesquisar em *sites* de busca sobre as preposições, seu conceito e exemplos;

3ª – Os alunos deverão abrir seu *Twitter* e postar qual é a importância da preposição nas frases. Em seguida, responder o *Twitter* dos outros grupos, acrescentando algo e/ou *retwitando* a postagem do grupo;

4ª – Os alunos deverão ler as frases, entregues pelo professor, e observem as semelhanças e diferenças entre elas. Logo após deverão anotar, no editor de textos do *Laptop* Educacional, as características observadas e, em seguida expô-las;

5ª – Os alunos deverão abrir o navegador de Internet do *Laptop* Educacional e acessar seus *e-mails*. Em seguida deverão abrir um convite para o *Google docs*, enviado anteriormente pelo professor, e escrever um texto com o máximo de preposições possível;

6ª – Os alunos deverão fazer uma leitura coletiva do texto escrito, elencado o sentido das preposições nas frases.

PARA SABER MAIS



Vídeo:

O *link* no remete ao texto **Estrangeirismo; mini/macro; bem-vinda; erros de propaganda**. Trata-se de um vídeo que objetiva mostrar a presença de estrangeirismo nos idiomas e explicar dúvidas comuns de ortografia e uso de preposição.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnica.html?id=18943>

O *link* nos remete ao vídeo **Paronomásia; silepse ou concordância ideológica**. Trata-se de um vídeo que visa explicar o uso da figura estilística paronomásia, a silepse e o uso da preposição “de que”.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnica.html?id=18744>

O *link* nos leva ao vídeo **Figuras de linguagem; crase; de couro ou em couro?** Trata da construção de textos usando figuras de linguagem, utilização da crase e de preposições.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnica.html?id=18659>

AVALIAÇÃO

Critérios	Desempenho Avançado	Desempenho Médio	Desempenho Iniciante
Conseguir estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc; identificando o conceito da preposição, bem como a sua importância nas frases.			
Conseguir identificar, reconhecer, indicar, apontar, dentre diversos objetos, aquele que corresponde a um conceito ou a uma descrição, utilizando <i>e-mail</i> e <i>sites</i> de busca.			
Conseguir aplicar relações já estabelecidas anteriormente ou conhecimentos já construídos a contextos e situações diferentes; aplicar fatos e princípios a novas situações, para tomar decisões, solucionar problemas, fazer prognósticos etc., utilizando o <i>Twitter</i> , o editor de textos (<i>Kword</i>) e recursos de <i>cloud computing</i> (<i>Google Docs</i>).			

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

1º - Complete as lacunas com as preposições.

Complete as lacunas com as preposições

SEM - DE - APÓS - A - CONFORME

a) Dei ele uma caixa de bombom.

b) Eu gosto de tomar um cafezinho o almoço.

c) Estou vontade de ir ao cinema.

d) Depositei o dinheiro combinado.

e) Comprei a casa minha tia.

Respostas: a/ após/ sem/ conforme/ de

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

2º - Associe a relação que as preposições indicam nas frases.

Exercício de correspondência
Associe a relação que as preposições indicam nas frases

Verificar

Este cachorro é de João	indica matéria
Vinha de longe	indica tempo
Era uma bandeja de inox	indica posse
Morreu de infarto	indica causa
Terminou em poucas horas	indica origem

Respostas: Posse/ Origem/ Matéria/ Causa/ Tempo

EXERCÍCIOS PARA AVALIAÇÕES /// Provinha Brasil • Prova Brasil • PISA e ENEM

Leia o texto e responda as questões:

A solidão amiga

A noite chegou, o trabalho acabou, é hora de voltar para casa. Lar, doce lar? Mas a casa está escura, a televisão apagada e tudo é silêncio. Ninguém para abrir a porta, ninguém à espera. Você está só. Vem a tristeza da solidão... O que mais você deseja é não estar em solidão...

Mas deixa que eu lhe diga: sua tristeza não vem da solidão. Vem das fantasias que surgem na solidão. Lembro-me de um jovem que amava a solidão: ficar sozinho, ler, ouvir, música... Assim, aos sábados, ele se preparava para uma noite de solidão feliz. Mas bastava que ele se assentasse para que as fantasias surgissem. Cenas. De um lado, amigos em festas felizes, em meio ao falatório, os risos, a cervejinha. Aí a cena se alterava: ele, sozinho naquela sala. Com certeza ninguém estava se lembrando dele. Naquela festa feliz, quem se lembraria dele? E aí a tristeza entrava e ele não mais podia curtir a sua amiga solidão. O remédio era sair, encontrar-se com a turma para encontrar a alegria da festa. Vestia-se, saía, ia para a festa... Mas na festa ele percebia que festas reais não são iguais às festas imaginadas. Era um desencontro, uma impossibilidade de compartilhar as coisas da sua solidão... A noite estava perdida.

(...)

EXERCÍCIOS PARA AVALIAÇÕES /// Provinha Brasil • Prova Brasil • PISA e ENEM

1. O sinal de pontuação utilizado no trecho: “(...) quem se lembraria dele?”, serviu para indicar:
 - a) uma explicação
 - b) uma admiração
 - c) **uma pergunta**
 - d) uma negação

2. De acordo com o texto, o remédio para a tristeza era:
 - a) assentasse para que as fantasias surgissem
 - b) migos em festas felizes, em meio ao falatório, os risos, a cervejinha
 - c) ficar sozinho na sala
 - d) **sair, encontrar-se com a turma para encontrar a alegria da festa**

3. No trecho: “Mas bastava que **ele** se assentasse para que as fantasias surgissem.”, a palavra destacada refere-se:
 - a) **a um jovem que amava a solidão**
 - b) a um amigo da tristeza
 - c) a um amigo da noite
 - d) a um jovem estudante

4. No trecho “(...) é hora de **voltar para casa**”, a expressão sublinhada indica:
 - a) causa
 - b) finalidade
 - c) **lugar**
 - d) tempo

5. O texto trata, principalmente, sobre:
 - a) a alegria
 - b) a tristeza
 - c) **a solidão**
 - d) a noite

