

GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA REGIONAL DE ENSINO DO GAMA
CENTRO DE ENSINO MÉDIO 03 DO GAMA

PROJETO VIVA⁺

Valorizando a Vida

Prof. Domingas Rodrigues da Cunha

Gama-Df, 30 de outubro de 2013.

PROJETO VIVA⁺

Valorizando a Vida

Síntese de experiências realizadas

2012-2013

SUMÁRIO

1. Histórico do desenvolvimento: Proposta Pedagógica
2. Pressupostos teóricos que orientam o trabalho
3. Principais eixos de orientação do Projeto VIVA+
4. Aspectos metodológicos
5. Avaliação do Processo e Resultados
6. Expectativas de continuidade
7. Elementos de Reflexão
8. Síntese da experiência realizada na 3ª série do Ensino Médio
 - a. PARTE I: Sarau Falando de amor
 - b. PARTE II: VIVA+ Trabalho, Justiça e Cidadania
 - 8.2.1. Objetivos da atividade
 - 8.2.2. Contextualização
 - 8.2.3. Descrição clara e detalhada da atividade
 - 8.2.4. Resultados obtidos
 - 8.2.5. Avaliação
9. Considerações finais
10. Anexos

RELATO DE EXPERIÊNCIA EDUCACIONAL

1. Histórico do desenvolvimento Proposta Pedagógica

O Projeto VIVA⁺ _ promoção da saúde e educação preventiva _ destina-se a alunos de ensino médio e tem como proposta nortear o jovem no momento em que este se descobre para a vida, alertando-o sobre “armadilhas” no campo das drogas, sexualidade e violência social. A evasão escolar, o alto índice de gravidez não planejada e o envolvimento com violência, drogas, DST/AIDS ensejaram a criação do Projeto e inseri-lo no projeto político pedagógico da escola.

O Projeto envolve as três séries do ensino Médio com abordagens diferenciadas da sexualidade e cidadania. Contudo, em virtude dessa amplitude, optou-se por se fazer um release do VIVA⁺ e relatar especificamente o trabalho realizado na 3ª série por esta representar a culminância desse processo de crescimento e aprendizagem.

2. Pressupostos teóricos que orientam o trabalho

O Projeto VIVA⁺ tem como pressuposto teórico a Doutrina da Proteção Integral consubstanciada na Constituição Federal e concretizada no Estatuto da Criança e do Adolescente. Segundo essa Doutrina, crianças e adolescentes são sujeitos de direitos juridicamente tutelados, com prioridade absoluta na garantia de seus direitos pela família, pela sociedade e pelo Estado.

3. Principais eixos de orientação do Projeto VIVA⁺

- Possibilitar ao educando a integração personalizada da sua dimensão sexual de forma relacional, harmoniosa, positiva e gratificante, favorecendo o seu crescimento e bem estar no âmbito das relações intrapessoais e interpessoais..
- Recorrer aos conhecimentos desenvolvidos nas atividades como proposta de intervenção solidária, com respeito aos valores humanos.
- Fortalecer o protagonismo juvenil e a educação de pares, contribuindo para a construção da cidadania.
- Valorizar o trabalho como meio de autoconstrução e como esforço necessário a vida compartilhada.

4. Aspectos metodológicos

O Projeto VIVA⁺ é desenvolvido de forma circular, progressiva e interdisciplinar por meio de oficinas, palestras, teatro, jogos, aulas interativas, seminários, protagonismo juvenil, educação de pares. Foi trabalhado na parte diversificada em duas aulas semanais em 2012 e com a adoção do sistema da Semestralidade, encontra-se em 2013 com um encontro semanal, no regime anual. (Anexo I)

O VIVA⁺ tem os seguintes enfoques comuns às três séries: Adolescência, Sexualidade, Afetividade, Cidadania, Gênero, Amor, Diversidade,

Homofobia, Métodos Contraceptivos, Prazer x Riscos: drogas, violência, DST/AIDS, Vulnerabilidades. 1ª série – Desmistificando a Sexualidade - 2ª série _ Compreendendo a Sexualidade – Processo de Sexuação, Parafilias. 3ª série – Interagindo e Ampliando Conceitos: Amor, Resposta sexual Humana, Direitos, Trabalho, Justiça, Cidadania. (Anexo II)

5. Avaliação do Processo e Resultados

O Projeto VIVA⁺ proporcionou redução do índice de gravidez não planejada na adolescência, da evasão escolar e melhor assistência aos alunos envolvidos com drogas. E com as constantes adaptações às demandas discentes foi agraciado com novas parcerias em reconhecimento ao trabalho realizado em 2012 e 2013. Neste ano a professora Domingas R. da Cunha foi agraciada com a Ordem do Mérito de Dom Bosco, no grau de Cavaleiro concedida pelo Tribunal Regional do Trabalho da 10ª Região (Anexo III) e naquele por estar entre 52 professores do país escolhidos para integrar o Missão Pedagógica no Parlamento da Câmara dos Deputados. (Anexo IV)

6. Expectativas de continuidade

O VIVA⁺ está em construção. Não é uma proposta pronta, acabada. Tem vários apêndices e transita por todos os componentes curriculares. É sempre revisto, porque trabalha em função do resgate da autoestima, da família e das relações interpessoais: aspectos fundamentais na prevenção ao uso indevido de drogas, gravidez não planejada na adolescência, DST/AIDS e construção da cidadania.

7. Elementos de Reflexão

A principal lição aprendida ao se implementar do Projeto VIVA⁺ foi que não existe um conteúdo pré-definido, estático. O Projeto tem diretrizes a serem seguidas, contudo tem a flexibilidade como eixo orientador. O fato gerador de uma aula pode ser adaptado ou mesmo alterado de acordo com a necessidade da turma, dando prioridade às relações afetivas. Busca-se promover o protagonismo juvenil, autonomia, liberdade, educação de pares, enfim, reduzir vulnerabilidades. O VIVA⁺ é sempre revisto, tendo em vista seu objetivo primordial de respeitar a diversidade, resgatar a afetividade, visando sempre o melhor interesse do adolescente.

SÍNTESE DA EXPERIÊNCIA REALIZADA NA 3ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

PARTE I

Os temas Amor e Resposta Sexual Humana fazem parte das abordagens do primeiro semestre da 3ª série do Projeto VIVA+. Com esses temas instigantes e sedutores, procurou-se proporcionar uma atividade que contemplasse a necessidade imediata de se unir as turmas dos terceiros anos que apresentavam uma competitividade não muito saudável.

Por esse motivo, e atendendo os pressupostos orientadores do Projeto VIVA⁺, buscou-se integrar as referidas classes por meio de uma atividade única. Era necessário que os alunos vislumbassem algo maior, diferente das rotineiras disputas

pela camisetas dos formandos mais criativa, pelos melhores resultados de aprendizagem entre outros interesses “corporativistas”.

Ocorre que, em uma das aulas do VIVA⁺, cujo tema abordado era o amor na mitologia grega, um aluna sugeriu que se fizesse um sarau com as turmas de terceiro ano, já que ela participava de saraus em sua comunidade e pensava ser algo diferente e interessante de ser vivenciado. Assim, nasceu o Sarau “Falando de Amor” e toda a mágica começou!

Mas como fazer dessa ideia algo que fosse coletivo a meio a tantos desentendimentos entre as turmas? Teria que ser algo inclusivo e que não despertasse vaidades e disputas pelas melhores apresentações.

Decidiu-se que funcionaria da seguinte maneira: primeiro, um sarau pequeno com apresentações de cada turma e depois um grande sarau, promovendo a união de todos os terceiros anos. Esse grande sarau seria apresentado no Dia dos Namorados – um dia cativante! – teria como principais objetivos a integração e a união dos alunos de mesma turma e a convivência harmoniosa com outras turmas. Além disso, possibilitaria que os alunos trabalhassem características importantes, como autonomia, responsabilidade e liderança. **Autonomia** porque teriam que se organizar, conseguir roupas, equipamentos e outros apetrechos necessários; **responsabilidade** porque assumiriam compromissos com horários, com ensaios, com busca de recursos e técnicas. O incentivo à **liderança** surgiria por meio da convivência com outros alunos, trabalhando as diferenças. Isso não foi nada fácil! Cada um tinha sua opinião, seus argumentos, suas ideias. Brigas e discussões? Nossa! Inúmeras! Acessos de raiva? Muitos também. Porém, no final, os alunos estavam cada vez mais unidos, vencendo juntos o desafio e se preparando para o evento mais esperado por todos, especialmente o veteranos.

Os saraus 2012 e 2013 tiveram a seguinte distribuição de funções e temas entre as turmas:

Turmas	2012		Turmas	2013	
	Tema	Atribuição		Tema	Atribuição
3ª F	José de Alencar	Decoração	3ªD	Orféu	Decoração
3ª A	Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Anita Malfati	Limpeza Cenário/iluminação	3ªA	Oswald de Andrade, Mário de Andrade Anita Malfati	Limpeza Cenário/Iluminação
3ª D	Carlos Drummond de Andrade	Limpeza Recepção	3ªB	Carlos Drummond de Andrade	Limpeza Recepção
3ª E	Vinicius de Moraes e Tom Jobim	Som e Organização Geral	3ªE	Vinicius de Moraes, Tom Jobim e Manuel	Som E Organização Geral

				Bandeira	
3ª C	Cecília Meireles e Clarice Lispector	Convites/ Roteiro	3ª G	Cecília Meireles e Clarice Lispector	Convites
3ª B	Tropicália	Lembranças	3ª F	Érico Veríssimo	Lembranças
Todas	A Atualidade Canta o Amor		3ª C	Tropicália	Roteiro

Quando o Grande Sarau “Falando de Amor” terminou, os alunos não acreditaram que tudo aconteceu dentro das suas possibilidades e por isso teria sido perfeito! Foi a melhor sensação do mundo! (Anexo VI)

Na verdade, esse “pequeno” evento testou limites, fazendo com que cada aluno ultrapassasse obstáculos e dessem o seu máximo!

PARTE II

Após essa primeira experiência de trabalho conjunto, envolvendo sete turmas, cerca de 280 alunos e, finalizando os dois anos e meio de trabalho com o exercício da cidadania e sexualidade, os alunos apresentaram outras demandas. Desta vez, voltadas para o exercício de direitos tão amplamente debatidos no Ensino Médio.

Os discentes manifestaram interesse em aprofundar seus conhecimentos em relação ao mundo do trabalho. Isso porque, segundo eles, seria de muita utilidade pois atenderia também àqueles que precisavam trabalhar imediatamente à conclusão do Ensino Médio, para depois se dedicarem à vida acadêmica. Além do mais, essa era uma questão de sobrevivência e o caminho possível e viável ao alcance dos seus objetivos. Para muitos, por incrível que pareça, vestibulares, ENEM e outras formas e inclusão são apenas um sonho, tamanha situação de vulnerabilidade em que se encontram.

Além disso, o VIVA⁺ Trabalho, Justiça e Cidadania foi desenvolvido em razão do número significativo de alunos que já trabalhavam com carteira assinada ou realizavam estágio remunerado. Em virtude dessa realidade, constantemente eles manifestavam questionamentos em relação à infração de direitos e/ou descumprimentos de normas legais, como própria a lei do estágio. Além do mais, a clientela da escola apresentava-se ávida por intervenções concretas que os auxiliassem na concretização dos projetos de vida e de construção da cidadania.

Dessa forma, procuramos entidades que pudessem atender os anseios dos alunos e firmamos parceria com o programa Trabalho, Justiça e Cidadania da Associação dos Magistrados da Justiça do Trabalho. Assim, surgiu o VIVA⁺ Trabalho, Justiça e Cidadania em função da comunidade discente ser carente de informações sobre esse assunto importante na construção da cidadania e, também para responder

os anseios desses alunos na redução dessa vulnerabilidade. A operacionalização dessa atividade procurou refletir sobre as diversas formas de se sensibilizar, seduzir e informar estudantes do Ensino Médio quanto aos direitos do trabalhador brasileiro, em particular dos direitos do adolescente estagiário, realidade desta unidade de ensino.

No entanto, de nada adiantaria esse elo, se os estudantes não se identificassem com a ideia e decidissem eles próprios que a aprendizagem teria que ser real, significativa e dinâmica.

Isso foi o bacana! Apresentamos a proposta de trabalho e, em decisão conjunta, optamos pelo que seria produtivo para todos, adaptando-se à realidade da comunidade escolar.

Objetivos da atividade

- Recorrer aos conhecimentos desenvolvidos na escola como proposta de intervenção solidária, com respeito aos valores humanos.
- Fortalecer o protagonismo juvenil.
- Divulgar e efetivar o Direito do Trabalho.
- Conhecer os direitos do trabalhador brasileiro e do estagiário.
- Concretizar o acesso à justiça e contribuir para a construção da cidadania.
- Valorizar o trabalho como meio de autoconstrução e como esforço necessário a vida compartilhada.

Contextualização

O Centro de Ensino Médio 03 localiza-se na periferia da região administrativa do Gama, no Distrito Federal, em área limítrofe com o Estado de Goiás. Por ter essa característica, recebe alunos tanto da própria cidade, quanto do entorno do Distrito Federal. Essas regiões são carentes e os alunos provenientes dessas áreas recorrem ao DF como alternativa de ter os direitos fundamentais, no que concerne à educação e à saúde, assegurados e com mais qualidade, segundo eles.

Em virtude dessa realidade social cerca de 40% dos alunos matriculados exercem alguma atividade remunerada. Isso, com o fim de complementar a renda familiar e/ou suprir as necessidades próprias de estudantes, entre outras. E, até mesmo o acesso ao lazer.

Descrição clara e detalhada da atividade

O projeto **VIVA+ Trabalho, Justiça e Cidadania** foi desenvolvido de acordo com as etapas delineadas a seguir:

- Análise, debates e avaliação escrita sobre o vídeo “Correntes”, produzido pelo Repórter Brasil, e que reporta ao trabalho escravo no Brasil contemporâneo;
- Estudo, análise e debate, de forma sistemática e lúdica, da Cartilha do Trabalhador, apresentada em forma de gibi;
 - ✓ Produção de poesias, cartazes, músicas, peças teatrais, paródias e de um caderno de atividades alusivas aos direitos do trabalhador brasileiro e do adolescente estagiário, vídeos, banners entre outras formas de expressão. (Anexos VII e VIII)
- Visitas à Vara do Trabalho do Gama, nas quais os alunos tiveram a oportunidade de conhecer a dinâmica da Justiça do Trabalho desde a

propositura de uma ação até a audiência de conciliação e julgamento. Essa fase foi fundamental para a compreensão e concretização das atividades realizadas em sala de aula.

- Após a visita à Vara do Trabalho, O Juiz dessa instituição realizou na escola, um tira-dúvidas com as turmas envolvidas com o programa. A discussão envolveu questões históricas e contemporâneas, dúvidas quanto à audiência assistida e outras que por ventura a docente ainda não tinha abordado. Outro aspecto importante foi a consulta pessoal e direta com o magistrado, momento ímpar de vivência da cidadania.
- Na sequência, os alunos começaram a organizar a culminância das atividades para serem apresentadas a convidados e comunidade escolar. Nessa atividade cada turma teve uma responsabilidade na tanto na apresentação da turma quanto na organização geral do evento, conforme detalhado a seguir.

Turmas	2012		Turmas	2013	
	Tema	Atribuição		Tema	Atribuição
3ª E	O Mundo do Trabalho: Capitalismo	Som e Organização Geral	3ª A	Trabalho Escravo e Infantil Contemporâneos - POESIA	Decoração
3ª D	O Mundo do Trabalho	Convites/ Roteiro	3ª D	Empresa que não respeita os direitos do trabalhador - PARÓDIA	Limpeza Cenário/iluminação
3ª A	Deveres e Direitos do Trabalhador	Limpeza Recepção	3ª G	Deveres e Direitos do Trabalhador - TEATRO	Limpeza Recepção
3ª C	Direitos Humanos e Saúde do Trabalhador	Decoração	3ª F	Saúde e Segurança no Trabalho: Acidentes e doenças no trabalho - DANÇA	Som e Organização Geral
3ª B	Trabalho Escravo e Infantil Contemporâneos	Limpeza Cenário/iluminação	3ª B	Saúde e Segurança no Trabalho: Saúde e Meio Ambiente do Trabalho - JÚRI	Convites
3ª F	Defesa do Trabalhador: Sindicato, Justiça do Trabalho, MPT	Lembranças	3ª E	Defesa do Trabalhador: Sindicato, Justiça do Trabalho, MPT - VÍDEO	Lembranças do evento
Todas as turmas produziram vídeos e banners e apresentaram os temas com a técnica que julgaram mais adequada.			3ª C	Empresa Ética - CORDEL	Roteiro
Todas as turmas produziram banners					

- Nessa culminância os discentes puderam mostrar o que ficou de concreto da experiência e que puderam levar para as próprias vidas. (Anexo VI e IX: Vídeo Programa Alternativo SBT - 05/12/2012)

Resultados obtidos

- Desmistificação quanto ao acesso à justiça, ao processo de elaboração e aplicação de leis e quanto à competência das entidades envolvidas.
- Ampliação de conhecimentos em relação aos direitos do trabalhador brasileiro/estagiário, o que proporcionou empoderamento, autonomia e liberdade, em outras palavras, cidadania.
- Redução de vulnerabilidades e aumento da autoestima.
- Fortalecimento do protagonismo juvenil.

Avaliação

O projeto VIVA⁺ Trabalho, Justiça e Cidadania foi relevante para a consecução dos pressupostos do projeto interdisciplinar da escola, ou seja, da promoção da saúde, da educação preventiva e vivência da cidadania.

Além desses aspectos, constatou-se, por meio de relatos dos alunos, nova postura diante das adversidades relacionadas aos direitos trabalhistas. Entre essas posturas, destaca-se o retorno das famílias dos estudantes e da comunidade na qual eles estão inseridos. Salientaram, ademais, a importância da inclusão da atividade nas aulas do Ensino Médio, pois esses alunos ou são estagiários, ou trabalham na informalidade, ou com carteira assinada. E ainda há aqueles que apenas se dedicam aos estudos, mas que poderão, no intervalo máximo de dois anos, estar inseridos no mundo do trabalho.

Considerações finais

Assim, pudemos verificar que as experiências relatadas suscitaram desdobramentos que exigiram dos alunos responsabilidade e autonomia nas escolhas.

A coordenação desses trabalhos não foi fácil, pois a inovação é uma exigência constante dessa geração, que na grande maioria, é dependente da tecnologia.

No entanto, a formação de SUJEITOS requer inquietação proativa: característica indispensável ao docente que pretende ser atual e cidadão.

Anexos

- I. Atividades desenvolvidas no Projeto VIVA⁺; A narrativa do Olhar
- II. Reportagem – Jornal Hoje – Rede Globo de Televisão – 12/03/2012 – link <http://g1.globo.com/jornal-hoje/noticia/2012/03/projeto-de-orientacao-sexual-distribui-preservativos-para-ovens-em-escolas.html>
- III. Amatra – Reportagem – links <http://www.anamatra.org.br/index.php/noticias/professora-sera-agraciada-com-comenda-por-atuacao-no-programa-trabalho-justica-e-cidadania-tjc> e <http://trt-10.jusbrasil.com.br/noticias/100656514/cidadaos-de-destaque-para-justica-do-trabalho-receberao-ordem-do-merito-dom-bosco>
- IV. Resultado da Seleção do Programa Missão Pedagógica no Parlamento- 2012 link: <http://www2.camara.gov.br/responsabilidade-social/edulegislativa/educacao-legislativa-1/educacao-para-a-democracia-1/missao-pedagogica/resultado-final>
- V. Sarau “Falando de Amor”: Fotografias
- VI. Atividades desenvolvidas nas culminâncias: fotografias e vídeos produzidos em DVD
- VII. Caderno de atividades produzidas e de poesias
- VIII. Banners produzidos para as culminâncias
- IX. Reportagem: Programa Alternativo – SBT- Sistema Brasileiro de Televisão – DVD – Link: <http://www.youtube.com/watch?v=rWjSjycWVNY>