

# Caderno de Aprendizagem

**Módulo I**

**Unidade 4**



NOME

TUTOR

DATA DE ENTREGA

**Governo Federal**

**Ministério da Educação**

**Secretaria de Educação a Distância**

Professor(a) Cursista,

Após uma quinzena de estudos e experiências, você terá a oportunidade de fazer algumas atividades relacionadas aos conteúdos estudados, tanto nas áreas específicas do Ensino Médio, quanto nas áreas pedagógicas.

Este Caderno de Aprendizagem é composto de três partes:

- 1ª) Atividades de cada área temática da base nacional do ensino médio;
- 2ª) Espaço para respostas de atividades de Fundamentos da Educação;
- 3ª) Espaço para Registros Reflexivos de cada área temática.

Quanto às questões propostas referentes à base nacional do ensino médio, faça-as com calma e bastante atenção. Não deixe questão alguma sem resposta; lembre-se de que as respostas incompletas terão uma pontuação se atenderem, mesmo que parcialmente, ao que foi solicitado na atividade.

Quanto às questões de Fundamentos da Educação, você deve resolver todas as atividades propostas nos Livros de Estudo e escolher quatro para transcrição na segunda parte desse Caderno de Aprendizagem.

Quanto aos Registros Reflexivos, este é um instrumento de auto-avaliação sobre o seu processo de construção de conhecimentos. Você terá a oportunidade de refletir acerca dos conteúdos que vem conseguindo acompanhar e daqueles que tem encontrado maiores dificuldades, de cada área temática, e registrar no Caderno de Aprendizagem.

Faça todas as atividades propostas e entregue ao(à) seu(sua) tutor(a) no Encontro Quinzenal.

Bom trabalho!

## **LINGUAGENS E CÓDIGOS**

**1. Em relação à criação artística, assinale V para a(s) alternativa(s) verdadeiras e (F) para a(s) falsa(s).**

- A) ( ) A areia tem rosto de música  
E o resto é tudo luar!  
(Cecília Meireles. *Obra poética*)  
O texto acima é um exemplo de expressão artística porque usa a linguagem denotativa.
- B) ( ) São características da expressão artística: valorizar a forma em si mesma, interpretar uma dada realidade e variar o sentido dos signos
- C) ( ) Pessoas sem talentos especiais têm poucas chances de se expressarem.
- D) ( ) A pintura e a escultura são formas de arte que surgiram há pouco tempo.
- E) ( ) A comunicação artística se interessa mais pelo conteúdo informativo do que pela maneira como esse conteúdo é apresentado.
- F) ( ) Numa pintura, por exemplo, o interesse maior do artista é a observação de cores, expressões, linhas, dando margem a interpretações diversas sobre seu trabalho.
- G) ( ) O artista procura um modo de apresentação de sua obra de forma precisa e objetiva, estando a serviço da informação.
- H) ( ) A comunicação artística não procura somente informar, mas fazer o observador da arte interpretar de acordo com seus conhecimentos.

**2. Analise as frases abaixo e assinale (C) para a(s) de sentido conotativo e (D) para a(s) de sentido denotativo**

- A) ( ) Choveu muito durante a madrugada fria.
- B) ( ) Choveram cartas de apoio a sua candidatura.
- C) ( ) Toda vez que chove é assim: bueiros entupidos.
- D) ( ) Este silêncio é feito de agonias e de luas enormes, irreais.
- E) ( ) Encerrada a sessão solene, fez-se um silêncio prolongado no salão.

**3. A arte levada à criança desde pequena vai apurar seu gosto pessoal, tornando-a mais sensível. Você concorda ou discorda da afirmativa? Justifique sua resposta.**

---

---

---

---

---

---

---

---

**4. Construa frases com as palavras em destaque, modificando o sentido (denotativo e conotativo) apresentado nas frases abaixo.**

A) Calor do sol.

---

B) Ele está de coração partido.

---

C) Cerâmica

“Os cacos da vida, colados, formam uma estranha xícara sem uso, ela nos espia do aparador”.

(Carlos Drummond de Andrade)

---

D) Ela chorou a perda do tio.

---

**1. Assinale V para a(s) alternativa(s) verdadeiras e (F) para a(s) falsa(s).**

I) Um critério que podemos utilizar para classificar as frutas é o tipo de casca apresentado: casca grossa, casca fina, casca mole, casca dura. Uma função importante da casca é

- A) ( ) evitar que as frutas sequem.
- B) ( ) iniciar o processo da fotossíntese.

II) Observando frutos, verduras, bolos, bolas, rádios, automóveis, casas, plantas e até insetos, verificamos que todos são formados por partes distintas. Cada parte tem sua própria função. Nos frutos, por exemplo, cada parte tem sua função específica, distinta e bem definida, seja a casca, a polpa ou a semente.

- A) ( ) Cor e odor atraem pássaros e insetos que espalham as sementes.
- B) ( ) A semente dos frutos controla a entrada e saída dos frutos.

**2. Leia com atenção os textos abaixo e execute a ação solicitada.**

I) Um trabalhador, sua esposa e filhos decidiram construir a própria casa. Então, juntaram papel e lápis e fizeram um desenho. Levaram esse desenho ao desenhista de projetos e depois à prefeitura para aprovação. Relacionaram todo o material de que iriam precisar, fizeram as contas, foram às lojas e casas de material de construção e fizeram os crediários (financiamentos). Trabalharam duro. No final de alguns meses a casa estava pronta e se mudaram para lá.

**Assinale a alternativa que indica a ordem correta das etapas que a família estabeleceu para construir sua casa.**

- A) Compra, financiamento, planejamento, construção, mudança.
- B) Construção, financiamento, planejamento, construção, mudança.
- C) Financiamento, planejamento, compra de material, mudança.
- D) Planejamento, financiamento, compra, construção, mudança.

II) Numa fábrica, uma pessoa quer identificar as etapas do processo de fabricação do suco da laranja. Reuniu todas as ações necessárias em quatro etapas: seleção, preparação, extração e armazenamento.

**Assinale a alternativa que indica a ação característica da etapa EXTRAÇÃO.**

- A) Cortar
- B) Descascar
- C) Espremer
- D) Escoar

III) Sabemos que o processo de produção de uma jarra do suco da laranja pode envolver várias ações distintas. Essas ações podem ser agrupadas nas quatro etapas seguintes: seleção, preparação, execução e distribuição.

**Assinale a alternativa correta que apresenta a ação da etapa de SELEÇÃO.**

- A) Acrescentar mais açúcar e água para melhorar o sabor.
- B) Escolher as laranjas maiores de cores mais vivas.
- C) Filtrar ou coar o caldo para uma jarra e servir.
- D) Lavar as laranjas, enxugar, cortar e espremer.

**3. Todas as afirmativas se referem a máquinas simples. Marque cada uma com (V) se a afirmativa for verdadeira , (F) se a afirmativa for falsa.**

- A) ( ) Uma ferramenta ou máquina simples pode ser usada para mudar a direção ou a intensidade de uma força, facilitando a realização do trabalho.
- B) ( ) Planos inclinados, alavancas e roldanas são exemplos de máquinas simples.
- C) ( ) Máquinas simples facilitam o trabalho, diminuindo a força necessária para realizar uma tarefa.
- D) ( ) Ao utilizar um plano inclinado exercemos menos força por uma distância menor.
- E) ( ) Alicates, espremedor de batata, tesouras e pé de cabra são exemplos de alavancas.
- F) ( ) Carretel de puxar água de poço e roldanas de elevadores são exemplos de roldanas.
- G) ( ) Rampas são exemplos de planos inclinados.
- H) ( ) A força aplicada no plano inclinado é a mesma força que a pessoa aplicaria para apenas levantar o objeto.
- I) ( ) As rampas facilitam o trabalho humano por isso são chamadas de máquinas simples.
- J) ( ) O uso de um plano inclinado permite à pessoa exercer menor força numa distância maior.

**4. Escreva qual fenômeno corresponde às características relativas à energia:**

- A) Colocando água quente em copo de alumínio, o copo também esquentará.

---

- B) A energia elétrica faz a lâmpada acender( energia luminosa).

---



## **IDENTIDADE, SOCIEDADE E CULTURA**

**1. Na realização do trabalho, os homens organizam-se por meio de relações de produção que podem ser de cooperação ou de exploração. Apresente dois exemplos de relações de produção de exploração.**

---

---

---

**2. Assinale a alternativa correta.**

- A) A sociedade favorece iguais condições de acesso às diversas profissões.
- B) As diversas profissões são valorizadas igualmente na sociedade
- C) Profissões são formas específicas de atuação na sociedade.
- D) Todas as profissões são de caráter intelectual.

**3. Na tabela abaixo são apresentados alguns objetivos que podem expressar ou não a função do professor. Analise todos os objetivos e preencha a tabela marcando um (X) na coluna adequada.**

OBJETIVO	É FUNÇÃO DO PROFESSOR	NÃO É FUNÇÃO DO PROFESSOR
Reproduzir os conhecimentos socialmente construídos.		
Socializar conhecimentos e normas para a vida social.		
Promover a melhoria das condições familiares dos alunos.		
Proporcionar a interação dos alunos com a cultura.		

**4. Complete as frases abaixo com palavras do quadro.**

Pequenas – Exploração – Cooperação – Grandes – Diferentes

- A) As relações de produções podem ser de \_\_\_\_\_ e de \_\_\_\_\_ .
- B) As pessoas que vivem nas cidades \_\_\_\_\_ vivem de forma diferente das pessoas que moram nas cidades \_\_\_\_\_.
- C) As sociedades passadas são \_\_\_\_\_ das sociedades de hoje.

## **MATEMÁTICA E LÓGICA**

**1. Assinale (V) para a(s) alternativa(s) verdadeira(s) e (F) para a(s) falsa(s).**

- A) ( ) Meio quilo de açúcar vale o mesmo que 0,5 kg.
- B) ( ) 13,2 quilogramas valem o mesmo que 13 gramas e 2 décimos de quilograma.
- C) ( ) 1 décimo de quilo vale o mesmo que 10 quilogramas.
- D) ( ) 0,1 quilograma vale o mesmo que 1 décimo de quilograma.
- E) ( ) Um quilo e meio de feijão vale o mesmo que 1,50 g

**2. Responda às questões abaixo.**

- A) Em 1991, o norte-americano Mike Powel bateu o recorde mundial de salto em distância, com a marca de oito metros e noventa e cinco centésimos do metro. Qual é a representação decimal dessa medida?
  
- B) Em 1975, João Carlos de Oliveira, o João do Pulo, deu um salto triplo de 17 metros, 8 décimos do metro e 9 centésimos do metro. Qual é a representação decimal dessa medida?
  
- C) Em 1989, o cubano Javier Soltomaior deu um salto de 2,44 m de altura. Como essa medida pode ser expressa em centímetros?
  
- D) Em média, uma pessoa adulta elimina diariamente 1500 ml de água pela urina. Como essa medida pode ser expressa em litros?

**3. Reescreva os números abaixo em forma de fração e na forma decimal.**

A) Vinte e cinco centésimos

B) Trinta e cinco milésimos

C) Um meio

D) Oitenta e dois décimos

**4. “No exame Biométrico de final de ano, Andréia atingiu a altura de 1,35 metros e a massa de 45,835 kg”. Escreva essas medidas por extenso.**

A) 1,35 m = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

B) 45,835 kg = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



















**Registros Reflexivos - Matemática e Lógica**

Lined writing area consisting of 30 horizontal lines.





**pro** infantil

**Programa de Formação  
Inicial para Professores  
em Exercício na Educação Infantil**